

# La Bíblia

**Tema 2**  
**Religió 3ESO**

# Llibres sagrats

- La majoria de religions antigues tenien els seus llibres sagrats (escrits sobre fang, papirus.... S.XV sobre paper)
- Egipcis: llibre dels morts.
- Hindús: els Vedes
- Judaisme: la Torà
- Cristianisme: la Bíblia
- L'islam: l'Alcorà

# LES RELIGIONS DEL LLIBRE

- El judaisme, el cristianisme i l'islam coincideixen en que totes tres tenen el llibre revelat.
- La Torà (AT)
- La Bíblia (AT + NT). El llibre que ha tengut més influència en la cultura, l'art i els costums del món occidental.
- L'Alcorà

# La Bíblia

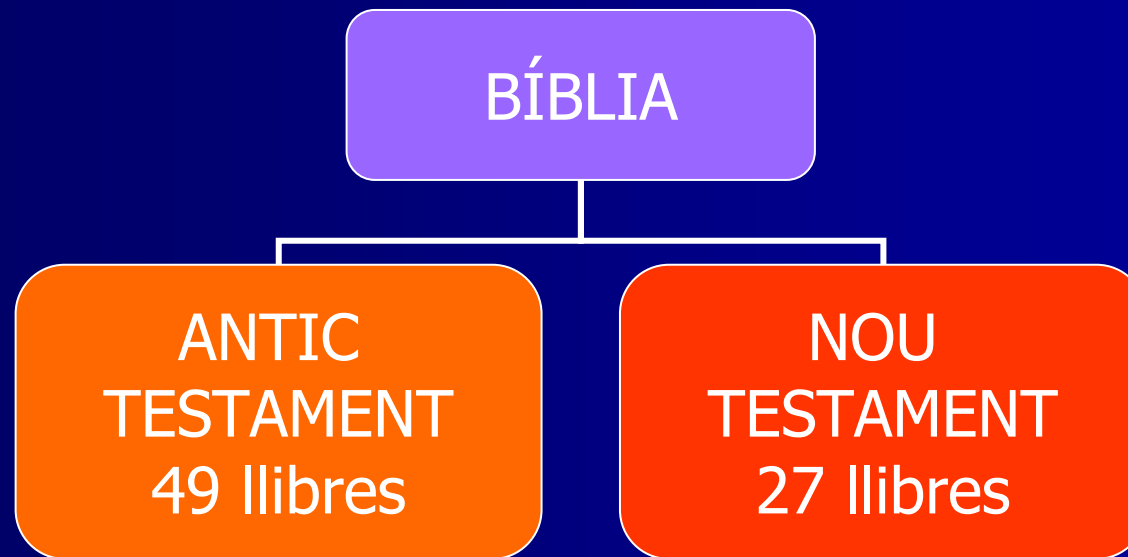
- No és un llibre de Ciències físiques o astronòmiques
- No és un llibre d'Història
- No és un Manual que ens digui en cada moment el que hem de fer.
- És un llibre que conta l'experiència religiosa del poble d'Israel (AT) i recull els fets i ensenyances de Jesús (NT)

Tenir a mà la Bíblia en paper

# La Bíblia, l'arca de les veritats fonamentals

- Antic testament (49 llibres)
- Nou testament (27 llibres)
- Veure la relació a [www.biblija.net](http://www.biblija.net)
- La Bíblia conté veritats religioses revelades per Déu, fonamentals per a tots els homes, sobre Déu, la creació i els éssers humans i també sobre com som i com hem d'actuar.
- Veure exemples. Gn, Proverbis. Samarità.

# ANTIC i NOU TESTAMENT



# Per consultar

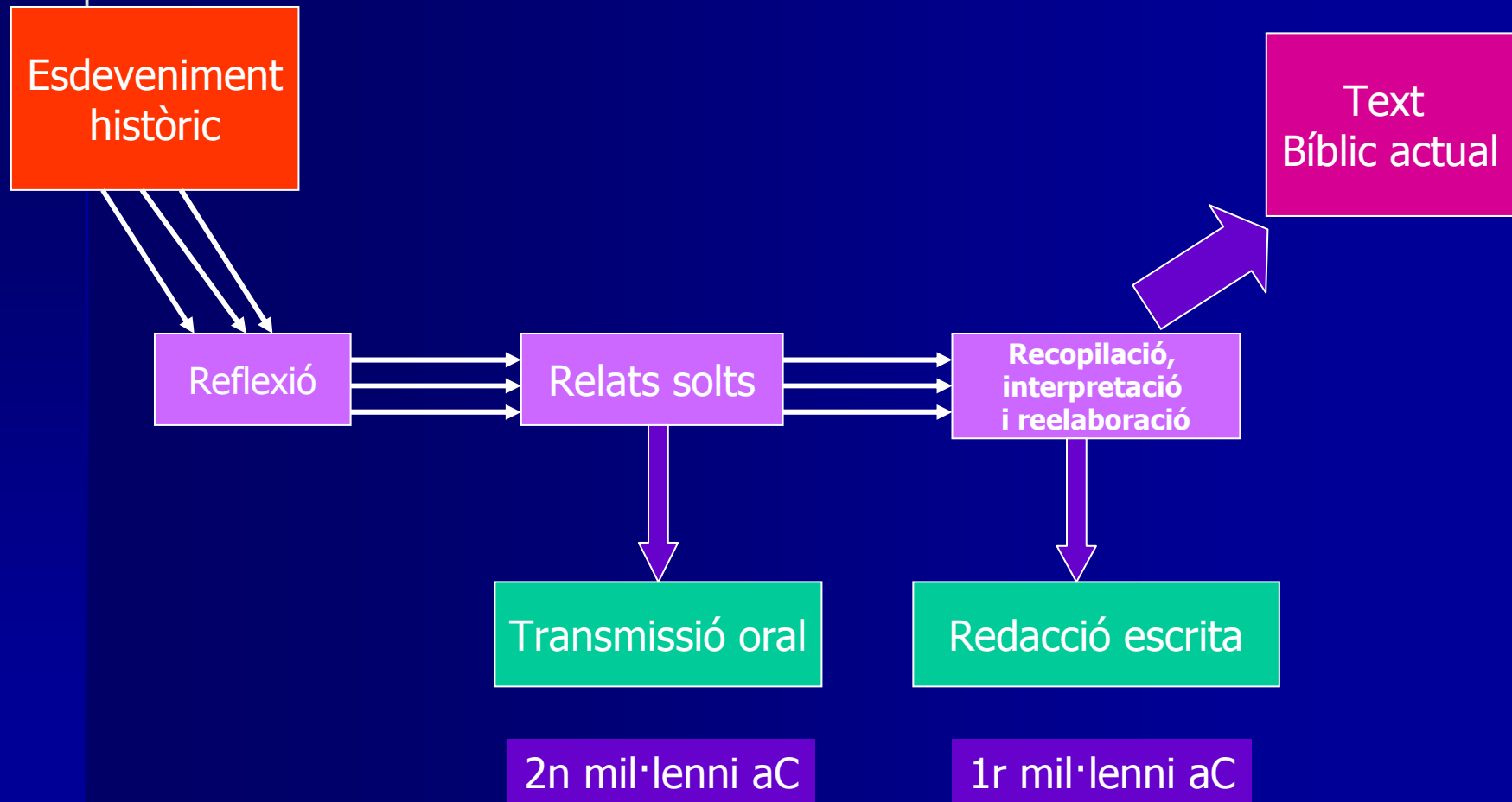
- [www.biblija.net](http://www.biblija.net)

# Procés de formació dels textos bíblics

- La Bíblia no té un únic autor
- Molts d'autors
- Molts d'autors han volgut que es recordi la història de la revelació de Déu.
- La resposta de fe de molts homes i dones.
- Fins arribar a la revelació plena: Jesús



# Formació del text bíblic



# Els autors de la Bíblia

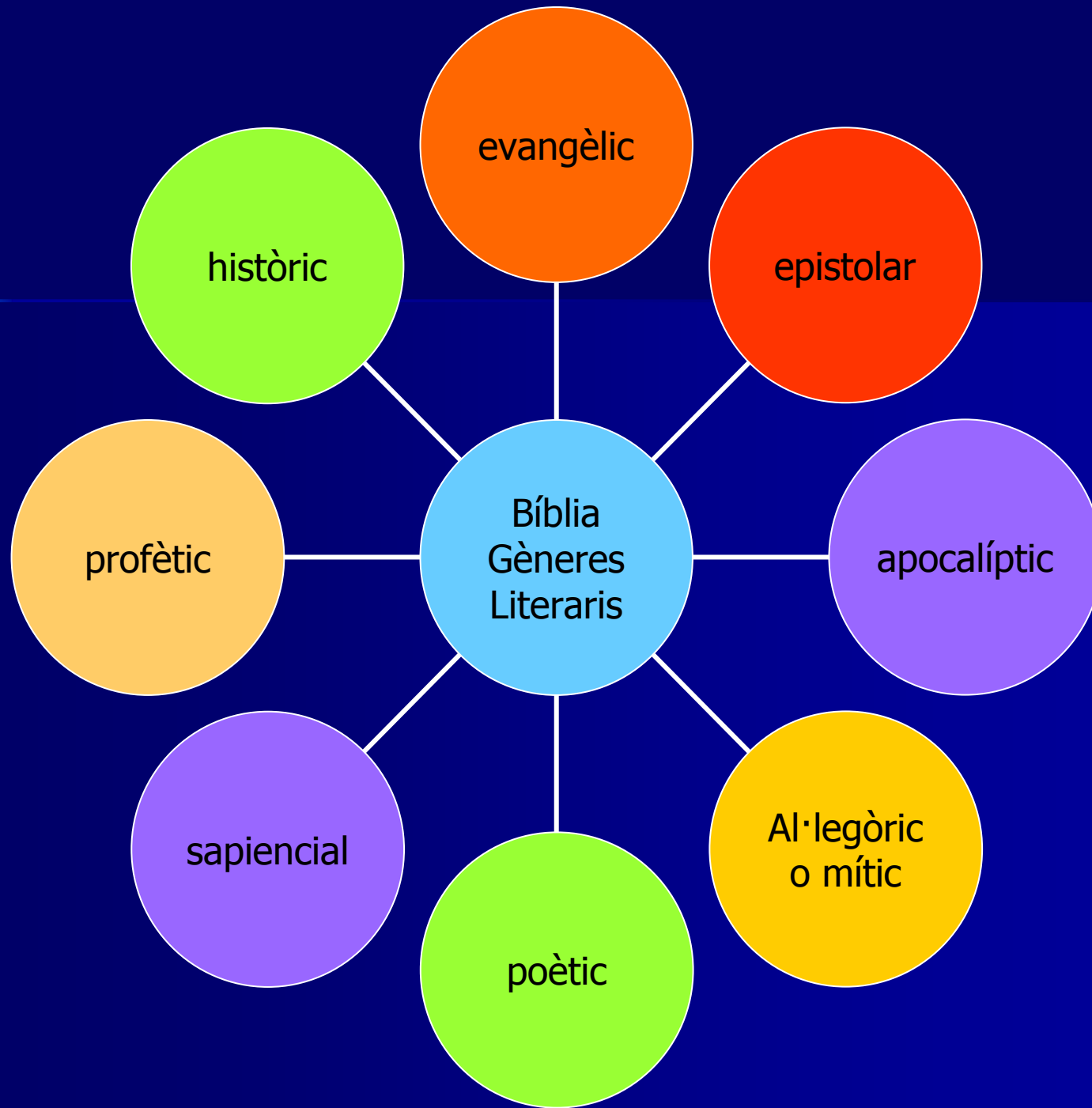
- L'Església catòlica sempre ha afirmat que Déu és l'autor de la Bíblia.
- Déu NO ha dictat el text.
- Els autors materials inspirats i assistits per l'Esperit Sant han posat per escrit el que Déu volia manifestar a la humanitat.
- Text venerat com a sagrat.

# Els gèneres literaris

- Diferents formes d'expressió, segons la persona a qui ens dirigim i segons el context.
- A la Bíblia hi trobem distintes formes d'expressió per això dèiem que s'hi utilitzen gèneres literaris.

Exemples reals

Exercici 1, pàgina 27



# La Bíblia i els gèneres literaris

- Històric
- Profètic
- Sapiencial
- Poètic
- Al·legòric o mític

- Evangèlic
- Epistolar
- Apocalíptic

# Alguns exemples de gèneres literaris bíblics

- Taula pàgina 27
- Textos seleccionats pàgina 132
- [www.biblija.net](http://www.biblija.net)

# Com citar la Bíblia

- Mt 5, 1-3.9; 6, 1-2
- Explicar i cercar-ne

# Treball 1 (tema 2)

- Pàgina 27, exercici 1, 2 i 3
- Presentar avui. Si falta temps acabar-lo a casa i presentar el proper dilluns.



# POTS CONSULTAR...

- [www.vatican.va](http://www.vatican.va)
- [www.esglesia.org](http://www.esglesia.org)
- [www.biblija.net](http://www.biblija.net)

# PENTATEUC

- Cinc llibres, els primers de la Bíblia. Gènesi, Èxode, Levític, Nombres i Deuteronomi.
- Déu creador
- L'ésser humà és criatura dèbil
- La comunitat humana.
- Els personatges tenen un grau d'historicitat molt diferent

# Els llibres de la Bíblia

- Pentateuc
- Llibres històrics
- Narracions didàctiques
- Llibres profètics
- Llibres poètics
- Llibres sapiencials

- Evangelis (4)
- Fets dels Apòstols
- 13 cartes de S. Pau
- Cartes apostòliques (8)
- Apocalipsi

Veure índex dels llibres de l'AT, pàgina 28

# Una història de salvació

- Recordar la formació d'un text bíblic.
- Si llegim linealment tot l'AT trobam

PROPOSTA DE SALVACIÓ

ALIANÇA

INFIDELITATS I ALLUNYAR-SE

NOVA PROPOSTA DE SALVACIÓ

NOVA ALIANÇA

INFIDELITATS

PACIÈNCIA DE DÉU

MESSIES



# L'origen del poble d'Israel

- Gènesi, després de la creació del món i de l'espècia humana, narra la història del poble d'Israel.
- Patriarques: Abraham (1850 a.C.), Isaac, Jacob i Josep (1700 a.C.).

# Eix cronològic

1850 aC

1800 aC

1700 aC

ABRAHAM



ISAAC + REBECA

JACOB



12 FILLS

JOSEP

JOSEP

1r Ministre

Esclavitud

ÈXODE

# Abraham, pare d'Isaac i model de fe en Déu

- Abraham és el patriarca (el pare) de les tres religions monoteistes. Pel seu model de fe i confiança en Déu.
- Distintes proves que supera per la fe que té en Déu.
- Veure índex del llibre del Gènesi (en suport paper, cadascú una i també a la pantalla)



# L'èxode, de l'esclavitud a la llibertat

- Èxode
- Esclavitud. Decisió d'escapar-se del Faraó.
- Moisès és la persona que Déu els envia per guiar aquest procés de lliberació.
- Sopar especial: s'escapen.
- Els surt bé i poden entrar a Canaan.

# Camí del desert

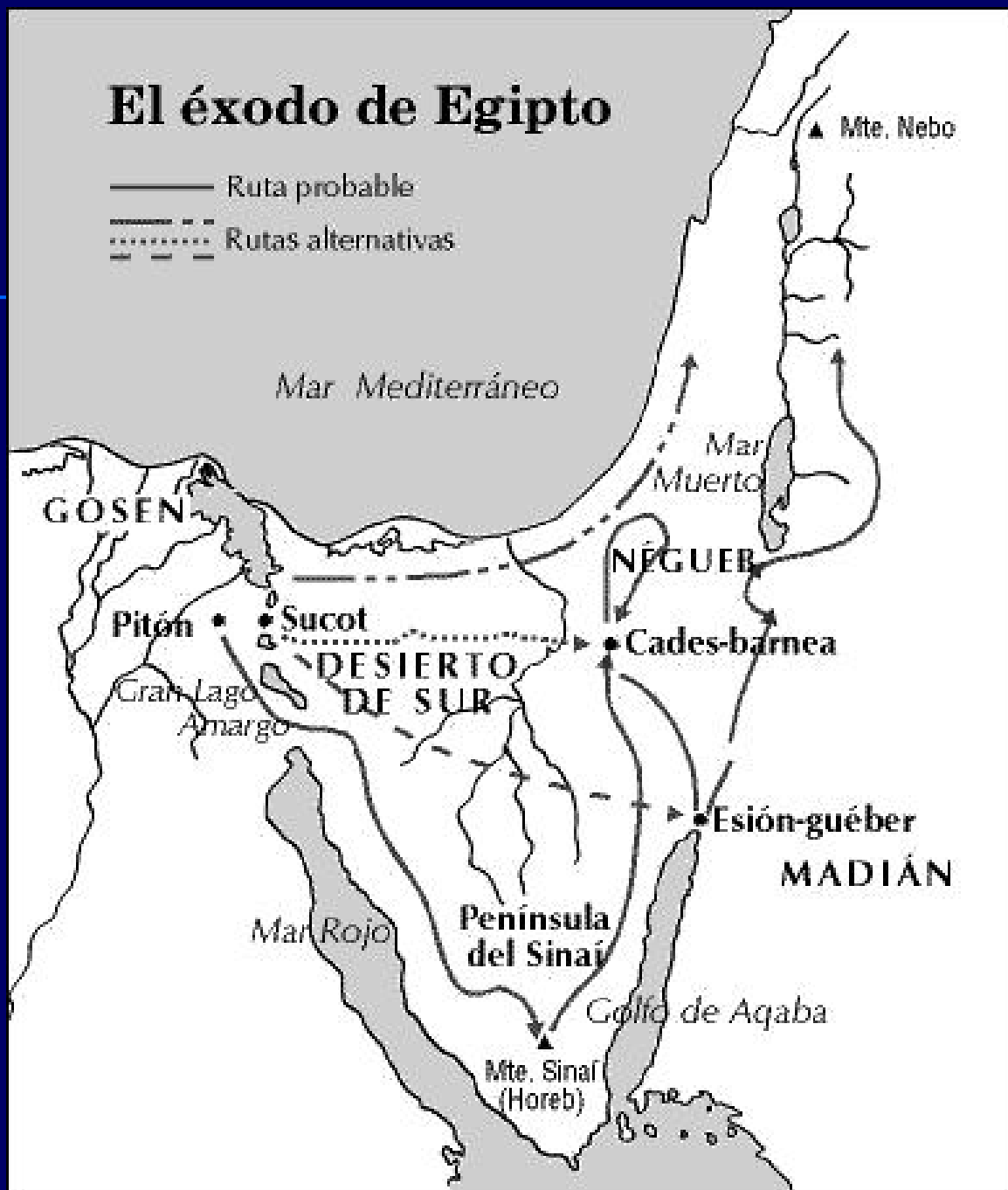
- Dificultats
- Pas del Mar Roig
- Mannà i guatlles.
- Aigua de la roca
- Queixes i rebel·lions

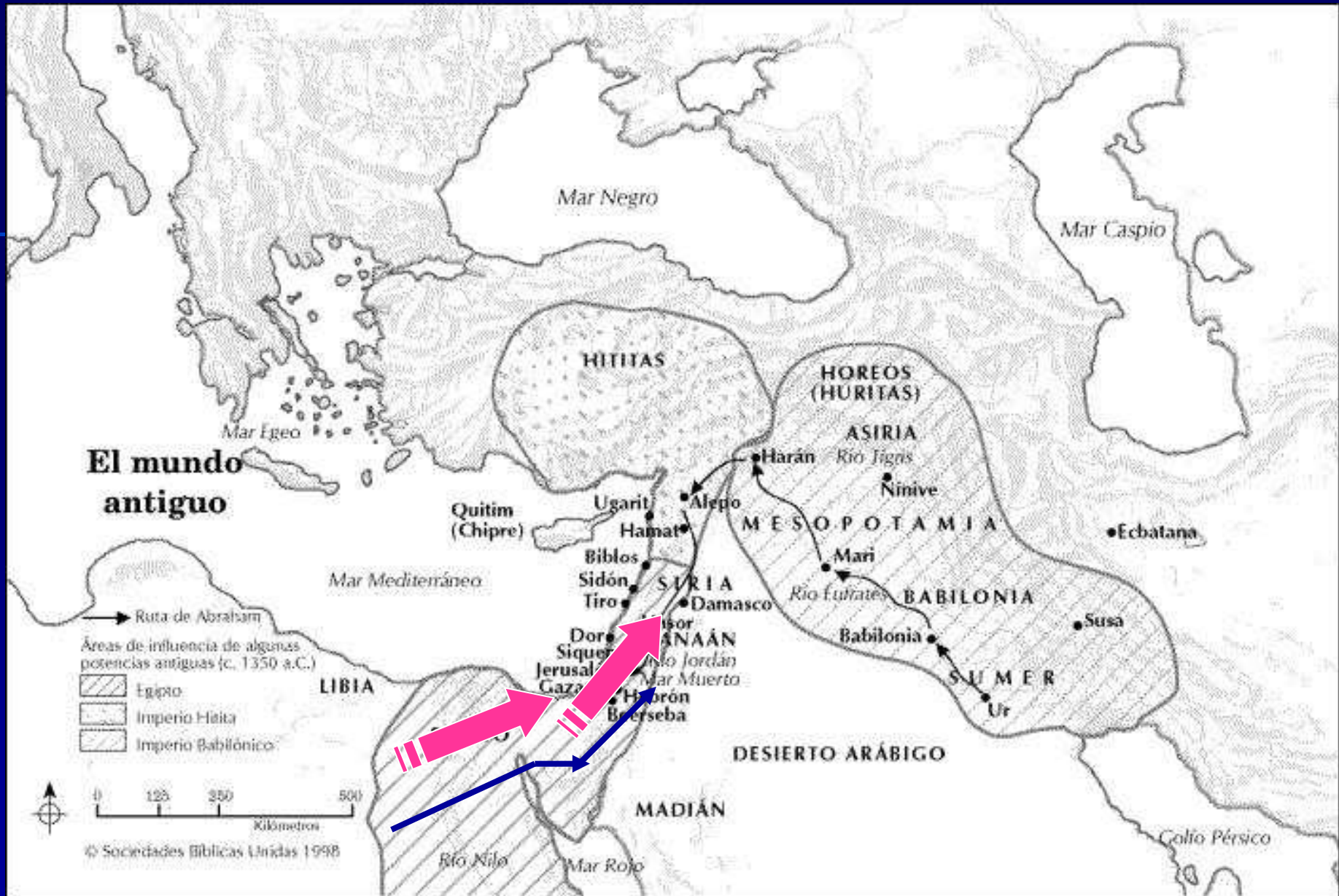
# Interpretació del pas del Mar Roig

- Déu intervé decisivament a favor de la seva llibertat
- Cada aniversari ho celebraran
- Pasqua jueva

# El éxodo de Egipto

- Ruta probable
- ..... Rutas alternativas





Possible ruta del poble d'Israel

# Jutges, reis i profetes

- El poble de Déu s'instal·la a Canaan.
- Són guiats pels jutges o jutgesses.
- Després volen tenir un rei, com els pobles veïns.
- Samuel, l'últim jutge, ungeix rei a David.
- Exiliats a Babilònia. Allà sorgeixen els profetes.

# Jutges del poble d'Israel

- No són magistrats
- Són els líders per conduir el poble
- Són guies per recordar els fets viscuts pels seus avantpassats.
- Hi ha jutges i jutgesses: Josuè, Samsó, Dèbora, Gedeó...

# Dèbora

- Una dona valenta
- Organitza l'oposició a l'exercit cananeu
- Una tempesta desbarata al contraris i guanyen.



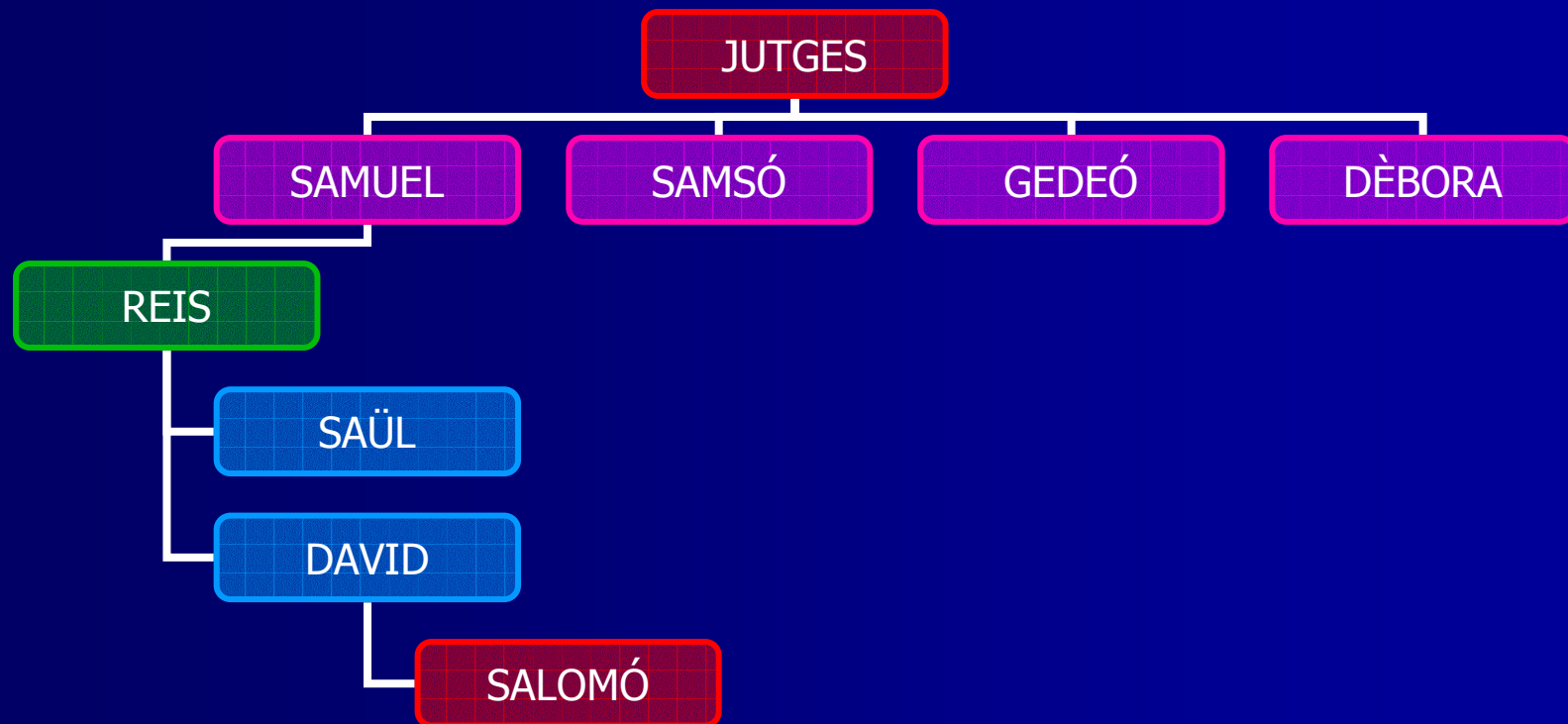
# Gedeó, Samsó

- Dubte
- Decideix anar a lluitar a favor del poble
- Déu l'ajuda
- Força extraordinària
- Els cabells
- Lluita contra els filisteus.
- Li rapen el cabell i perden
- Tornar a tenir cabells
- Destruïx el temple dels filisteus i guanyen

# Samuel

- Samuel és elegit per Déu
- Fa molt bé la seva tasca
- Escolta la petició del poble d'anomenar un rei.
- Ungeix a Saül com a rei d'Israel
- Nova etapa del poble d'Israel

# JUTGES i Monarquia fins a Salomó



# Rei Saül

- Samuel a petició del poble d'Israel elegeix un rei guerrer.
- Guanya nombroses batalles
- Entre altres errors, es queda el botí que ha guanyat en una batalla.
- Samuel l'avisa que ho fa malament
- Samuel el destitueix i n'elegeix un altre

# David

- És un jove de Betlem
- És el model de rei fidel.
- Guanya batalles.
- Incompleix greument l'Aliança
- Se'n penedeix i demana perdó
- David conquereix Jerusalem i trasllada allà l'arca de l'Aliança (hi guarden les taules de la Llei).

# David

- David sabia tocar l'arpa i fer poesia.
- És autor de la majoria de salms
- De la seva descendència va néixer Jesús. ("Fill de David")

# Salomó

- Fill del rei David
- Home molt savi
- Construeix el primer Temple de Jerusalem
- Edifici molt gran. Santuari que conté l'Arca de l'Aliança.
- Considerat un bon rei perquè és fidel a l'Aliança del Sinaí.

# Eix cronològic

1700 aC

EGIPTE

ESCLAVITUD

MOÏSÈS  
1250 aC

DESERT

JUTGES  
1200 aC

1030 aC

SAÛL

DAVID

931 aC

SALOMÓ

Regne dividit

721 aC

Exili Nínive

587 aC

Exili  
Babilònia





Regne del Nort o Israel

Regne del Sud o Judà

# L'exili a Babilònia

- Assiris envaeixen el Regne del nord i els deporten a Mesopotàmia (s. VIII aC) allà es queden sense identitat.
- S. VI aC Nabucodonosor envaeix Jesrusalem, destrueix el Temple i els deporta a Babilònia.
- A l'exili, **MEDITEN**, es converteixen, els profetes mantenen la fe del poble

# La reconstrucció

- L'any 538, Cir, rei dels perses conquereix Babilònia i els permet tornar al seu país.
- Recontrueixen el Temple
- Recopilen les distintes tradicions.
- L'any 332 aC Israel cau sota la dominació dels grecs.
- L'any 63 aC, sota dominació romana

# Eix cronològic

1700 aC

EGIPTE

ESCLAVITUD

MOÏSÈS  
1250 aC

DESERT

JUTGES  
1200 aC

1030 aC

SAÛL

DAVID

931 aC

SALOMÓ

Regne dividit

721 aC

Exili Nínive

587 aC

Exili  
Babilònia

## Treball 2 (tema 2)

Després d'observar les fotografies de les pàgines 32 i 33. També s'hauran vist a classe.

- Respondre activitat 14 a) fins a f) i activitat 15.

# Treball

- Mosaics
- Els mosaics de San Vital de Ravenna

# AVALUACIÓ del tema

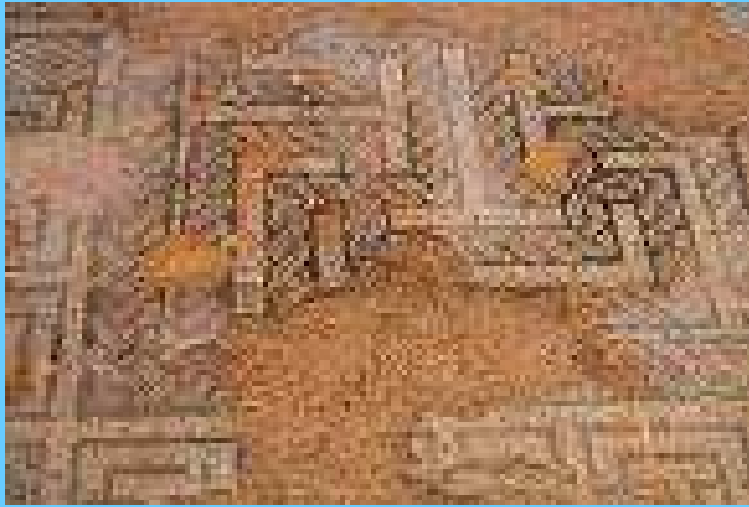
- Avaluació pàgina 37.
- Preparar a classe.
- Es pot fer amb ordinador a casa.

# Cristianisme i cultura

## Els mosaics i les pintures a les basíliques paleocristianes

- Mosaic. Puzzle format per tessel·les de pedra, ceràmica o altres materials durs. Podien estar al terra o decorant parets.
- Les pintures recobrien les parets de les basíliques o l'abssís. Eren pintures realistes amb les que volien representar les escenes evangèliques.







Mt 25, separa les cabres de les ovelles. Basílica de Sant Apolinar de Ravenna